

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Архангельской области
Управление образования Администрации Северодвинска
МАОУ "СОШ № 20"

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
"СОШ № 20"

Протасов А.А.
Приказ № 347 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Успешное чтение»
для обучающихся 4 классов

Северодвинск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка **«Успешное чтение»** составлена на основе **учебно – методического комплекта «Успешное чтение»**, разработанного российскими учеными Санкт-Петербургского государственного университета и Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, и может быть реализована учителями начальной школы в сотрудничестве с родителями.

Актуальность программы определена тем, что в современной России книга и чтение, к огромному сожалению, перестали быть неперенными атрибутами образа жизни людей. Как никогда сегодня велика опасность движения нации от духовности и образованности к дикости и невежеству. Россия превратилась в государство, где 40% населения, по данным соцопросов, не стесняются признаться в том, что вообще не берут в руки книгу.

«...Если Россия и дальше будет двигаться этим же курсом, то ещё лет через десять не останется и тех, кто сегодня хотя бы изредка берёт в руки книгу. И мы получим страну, которой будет легче править, у которой будет легче высасывать природные богатства. Но будущего у этой страны нет!» (Сергей Петрович Капица, 2009г)

В ноябре 2006 года была принята «Национальная программа поддержки и развития чтения» на 2007 – 2020 годы. В ней в частности говорится, что сегодня в переходном российском обществе главная задача заключается в том, чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению и ввести их в ранг активных читателей, создать условия для роста престижности чтения как культурной ценности. Эту задачу должна решать каждая школа.

Отношение человека к книге формируется в **младшем школьном возрасте**. Именно тогда решается вопрос, будет ли отношение читателя к книге активным или умеренно пассивным. В международных исследованиях показано, что, если ребенок не становится читателем к 12 годам, маловероятно, что он им когда-нибудь станет.

Между тем **ФГОС** устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, в их числе: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, осознание значимости чтения для личного развития, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, формирование потребности в систематическом чтении.

Почему сегодня так важно иметь в стране высокий уровень чтения?

Чтение является инструментом получения образования и распространения культуры, средством **духовного** воспитания и **интеллектуального** развития человека, свидетельством формирования коммуникативной и профессиональной компетентности специалиста, средством достижения успеха человека в жизни.

Каковы основные отличия в интеллектуальном развитии человека читающего от нечитающего?

Основатель Российского Фонда чтения им. Н.А. Рубакина, социолог культуры и чтения С.Н. Плотников в результате исследований выделил основные отличия активно читающих людей. Активные читатели:

- 1) способны мыслить в категориях проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений; более адекватно оценивать ситуацию и быстрее находить правильные решения;
- 2) имеют большой объем памяти и активное творческое воображение;
- 3) лучше владеют речью: она выразительнее, строже по мысли и богаче по запасу слов;
- 4) точнее формулируют и свободнее пишут;
- 5) легче вступают в контакты и приятны в общении;
- 6) обладают большей потребностью в независимости и внутренней свободе, более критичны самостоятельны в суждениях и поведении.

Программа факультатива **«Успешное чтение»** способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, содействует подъёму духовно - нравственной культуры, решает задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, так как чтение - это и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Полученные знания позволят обучающимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет решить проблему снижения читательской активности школьников, а также **разрешить следующие противоречия:**

- между снижением интереса к чтению у молодого поколения и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к литературе и чтению;
- между количеством часов (3ч) по литературному чтению и новым взглядом на воспитание читателя в начальной школе;
- наличием коллекции лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы и возрастанием числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе.

Главными целями программы являются:

- создание условий для развития читательской культуры школьников,
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Для достижения данных целей выделены следующие **задачи:**

- формировать литературный вкус (художественный уровень предлагаемых произведений);
- развивать навыки рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- создавать привлекательный имидж читающего сверстника в глазах товарищей.

— воспитывать творческую индивидуальность ребёнка, готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, непрерывному образованию и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше».

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для учащихся 1 - 4 классов, на 4 года обучения.

На реализацию курса «Успешное чтение» в 1-4 классах отводится 34 часа в год (1 класс – 33 часа), всего 135 часов.

Продолжительность занятия в соответствии с нормами СанПиНа - - 45 минут.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

- 1) **Принцип ориентации на успех.** Обучение активизирует процесс развития мотивации достижения. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я - концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.
- 2) **Принцип динамики.** Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.
- 3) **Принцип демократии.** Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности.
- 4) **Принцип доступности.** Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей школьников. Развитие традиций семейного чтения.
- 5) **Принцип наглядности.** Учебная деятельность осуществляется с применением ИКТ.
- 6) **Принцип систематичности и последовательности.** Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе обучающихся.

Особенности реализации программы:

Содержание факультативных занятий поможет школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (титульный лист, введение, предисловие и пр.), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Практическая часть работы направлена на самостоятельное чтение произведения, получение навыков работы с текстом, развитие речи обучающихся.

Формы работы:

Формы организации факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли, творческие презентации и т. д.

Методы обучения:

На кружковых занятиях используются различные методы обучения, что сопряжено с уровнями мыслительной активности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский; метод творческого чтения.

Содержание кружковых занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Формы контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий; тестирование;
- промежуточный – отчеты, викторины, конкурсы; тестирование;
- итоговый – «Праздник Книги», тестирование.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

4 класс (34 часа)

Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями

- Астрид Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок»
- Аркадий Гайдар «Тимур и его команда»
- Кир Булычев «Алиса и её друзья»
- Евгений Велтистов «Приключения Электроника»
- Марк Твен «Приключения Тома Сойера»
- Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»

Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, инсценировка отрывков произведения. Анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному.

Творческая мастерская. Защита творческих работ

Знакомство с методиками творческого чтения «Карта текста», «Путевые заметки», «Голковый словарь», «Письмо от лица героя», «Волшебное дерево», «Рюкзак героя». Выполнение творческих работ к прочитанным произведениям. Защита и обсуждение творческих работ.

Обобщающие итоговые занятия

Викторины по изученным произведениям. Литературные игры. Выставки портфелей читателя. Праздник книги.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела	Тема раздела	Количество часов
1	Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями.	13 часов
2	Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному.	3 часа
3	Творческая мастерская. Защита творческих работ.	5 часов
4	Обобщающие итоговые занятия. Литературные игры	13 часов
	Всего	34 часа

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УСПЕШНОЕ ЧТЕНИЕ».**

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Книги, прочитанные летом.	1
2.	Оформление титульного листа «Портфеля читателя»	1
3.	Права и обязанности читателя.	1
4.	Анкета читателя. Презентация себя как читателя.	1
5.	Астрид Линдгрен. Слово о писателе.	1
6.	Реклама книги «Пеппи Длинныйчулок». Просмотр фрагмента фильма.	1
7.	Творческая мастерская. Задание «Карта текста». Выполнение и защита работ.	1
8.	Аркадий Гайдар. Слово о писателе.	1
9.	Реклама книги «Тимур и его команда». Просмотр фрагмента мультфильма.	1
10.	Творческая мастерская. Задание «Волшебное дерево». Выполнение и защита работ.	1
11.	Литературная игра «Путешествие по страницам книги»	1
12.	Слово о писателе. «Кир Булычёв. Реклама книги «Алиса и её друзья»	1
13.	Викторина по прочитанному произведению.	1
14.	Литературная игра «Путешествие с Карлсоном»	1
15.	Евгений Велтистов. Слово о писателе.	1
16.	Реклама книги «Приключения Электроника».	1
17.	Творческая мастерская. Задание «Рюкзак героя». Выполнение и защита работ	1
18.	Решение кроссвордов по содержанию книги	1
	Литературная игра «Электроник и его друзья»	1
19.	Слово о писателе. Марк Твен	1
20.	Реклама книги «Приключения Тома Сойера» Марка Твена. Просмотр фрагмента фильма.	1
21.	Выполнение задания «Путевые заметки»	1
22.	Инсценировка отрывков	1
23.	Сельма Лагерлёф. Слово о писателе.	1
24.	Реклама книги «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1
25.	Творческая мастерская. Задание «Письмо от лица героя». Выполнение и защита работ.	1
26.	Литературная игра «Путешествуем с Нильсом»	1
27.	Эрих Распе. Слово о писателе	1
28.	Реклама книги «Приключения барона Мюнхгаузена»	1
29.	Творческая мастерская. Задание «Письмо от лица героя». Выполнение и защита работ	1
30.	Литературная игра «Волшебный мир Мюнхгаузена»	1
31.	Подведение итогов. Подсчет «буков». Выбор Лучшего читателя.	1
32.	Презентация своих «Портфелей читателя».	1
33.	«Праздник книги»	1
34.	Список литературы для 5 класса. Анкетирование «Какой я читатель».	1

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы факультатива « Успешное чтение » **формируются следующие предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1) Личностные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

3) Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

4) Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение о прочитанной книге;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов других стран;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- испытывать эстетические чувства в процессе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- осознанно выбирать виды чтения (творческое, ознакомительное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- цитировать (письменно);
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.